**Учебная дисциплина модуля «Мировой литературный процесс»:**

**«История зарубежной литературы ХІХ века»**

|  |  |
| --- | --- |
| Место дисциплины в структурной схеме образовательной программы | Образовательная программа бакалавриата (общее высшее образование)Специальность: 6-05 0113 -02 Филологическое образование (Русский язык и литература. Иностранный язык (с указанием языка).Цикл специальных дисциплин: компонент учреждения высшего образования \* |
| **Краткое содержание** | Историческая основа и знаковые черты романтизма как творческого метода и эстетической системы. Романтизм в Германии. Иенский романтизм. Гейдельбергский романтизм. Берлинский романтизм. Творчество Гофмана. Романтизм в Англии. Творчество Дж. Г. Байрона. В. Скотт как родоначальник исторического романа. Романтизм во Франции. Творчество А. Виньи, В. Гюго. Романтизм в США, творчество Э. А. По. Романтизм в Польше. Творчество А. Мицкевича. Классический реализм XIX века: художественный метод и эстетическая система. Немецкая литература 30-40-х годов. Творчество Г. Гейне. Классический реализм в Англии. Творчество Ч. Диккенса. Французский реализм. Творчество Ф. Стендаля и О. Бальзака. Творчество П. Мериме. Французская литература после 1848 года и творчество Г. Флобера.  |
| **Формируемые компетенции, результаты обучения** | Базовые профессиональные компетенции: ***знать:***творческие методы и литературно-художественные явления зарубежной литературы XIX в.;особенности творчества наиболее выдающихся представителей зарубежной литературы XIX в.; ***уметь:***анализировать своеобразие национальных литератур XIX в. в сопоставлении с другими; ***владеть:***соответствующим понятийным и терминологическим аппаратом;целостным представлением о многообразии литературно-художественных явлений в зарубежной литературе XIX в.;методиками анализа художественных текстов зарубежной литературы XIX в. |
| **Пререквизиты** | Античная литература; История зарубежной литературы (Средневековье, Возрождение, XVII–XVIII века); Мировая детская литература. |
| **Трудоемкость** | 3 зачетные единицы, 108 академических часов, из них 56 аудиторных: 28 ч лекций и 28 ч практических занятий. |
| **Семестр(ы), требования и формы текущей и промежуточной аттестации** | 4-й семестр, контрольное тестирование, экзамен. |